



Conférences à disposition des loges

Le GRA rassemble des Frères disposés à présenter des conférences sur différents thèmes maçonniques ou paramaçonniques dans les loges de la GLSA. Voici un extrait des conférences à disposition.

Vous pouvez adresser vos demandes pour un conférencier au secrétariat du GRA par email (info@masonica-gra.ch) ou en téléphonant au 079 406 34 28. Nous vous mettrons en contact avec le conférencier qui pourra présenter le thème choisi et vous réglerez ensuite directement les aspects organisationnels.

Liste des conférences

1.	Les Loges de recherche.....	2
2.	L'âge des rituels.....	2
3.	Cinq théories sur la transition entre maçonnerie opérative et spéculative.....	2
4.	Les constitutions d'Anderson.....	2
5.	Genèse et contenu du Rite Français Moderne.....	2
6.	Le Rite Français de 1785 et la Pratique des Vertus.....	3
7.	Influence de la Franc-Maçonnerie dans la politique en Suisse du 18 ^e au 21 ^e siècle.....	3
8.	Le combat mené de 1934 à 1937 contre l'initiative antimaçonnique d'Arthur Fonjallaz.....	3
9.	Histoire et Développement de la Franc-maçonnerie en France et en Allemagne.....	3
10.	Newton et le Temple de Salomon.....	4
11.	Cheminevements spirituels des Francs-maçons de l'Europe continentale.....	4
12.	L'humanisme en question.....	4
13.	Franc-maçonnerie et Imaginaire.....	4
14.	Le 9e art «royal» La Franc-Maçonnerie dans la bande dessinée francophone.....	5
15.	Alchimie et Franc-maçonnerie : Genèse, Contenu et Impact.....	5
16.	Labyrinthes et dédales : chemins initiatiques.....	5
17.	Magie Salomonienne et Franc-maçonnerie.....	5
18.	Guénonisme, Pérennialisme et Franc-maçonnerie Traditionnelle.....	5
19.	Égyptomanie et la Franc-maçonnerie du XVIII ^e siècle : l'Égypte Ancienne et le Rite de Cagliostro.....	6
20.	Égyptomanie et Franc-maçonnerie au XIX ^e siècle : l'expédition napoléonienne en Égypte et la création des Ordres Égyptiens.....	6
21.	Un Tarot et deux Francs-maçons Suisses (de Gebelin et Wirth).....	6
22.	Perfectionnement Maçonnique et Psychologie Analytique.....	6
23.	Influences Indo-Européennes sur la Franc-maçonnerie.....	7
24.	René Guénon : Franc-maçon, Soufi et le Traditionalisme Esotérique.....	7
25.	Le rôle de l'ascétisme dans l'œuvre de Guénon et dans celle du pérennialisme moderne.....	7
26.	Les Hauts Grades ou « Side degrees » de la Maçonnerie.....	7
27.	Le perfectionnement maçonnique.....	7



1. Les Loges de recherche

Les Groupes et Loges de recherche sont dans l'air du temps et chaque Grande Loge souhaite en disposer d'une. Mais qu'est-ce qu'une loge ou un groupe de recherche ? Quels sont ses buts, son public, ses travaux, ses présents défis ? Quels en ont été les principaux résultats ? Pourquoi la loge de recherche Quatuor Coronati de la GLUA a-t-elle joué un rôle prépondérant ? L'exposé traite aussi, bien entendu, des missions, buts et activités du Groupe de recherche Alpina, et de ses principaux résultats et livrables.

2. L'âge des rituels

Celui qui écoute nos rituels est évidemment frappé par les paroles qui sont prononcées, dont beaucoup portent une indubitable marque chrétienne, et surtout par d'innombrables références vétérotestamentaires. Une légende voudrait faire remonter la Franc-Maçonnerie à la construction du temple de Salomon.

La réalité est beaucoup plus nuancée. La plupart des gestes ou du moins les plus marquants des gestes qui sont exécutés au cours de nos cérémonies, ont une origine nettement plus ancienne. Il faut remonter aux vieux Indo-européens, qui les ont pratiqués longtemps avant le Christianisme. En s'appuyant sur des textes d'auteurs classiques grecs et latins, on peut faire cette démonstration. C'est l'objet de cet exposé.

3. Cinq théories sur la transition entre maçonnerie opérative et spéculative

Au XVIII^e siècle, en l'Angleterre, les premiers Maçons acceptés rejoignent des loges opératives. Parmi eux Sir Robert Moray, Général quartier-maître de l'armée écossaise et le savant et antiquaire Elias Ashmole. Différentes théories tentent d'expliquer la transition de la Franc-Maçonnerie opérative des guildes médiévales à la Franc-Maçonnerie spéculative qui vit le jour en 1717 à Londres : la théorie de la transition ; la théorie de l'emprunt, des théories alternatives à l'emprunt autour des tendances religieuse, politique et sociale, l'hypothèse écossaise et la théorie historico-philosophique. Cet exposé passe en revue ces différentes tentatives d'expliquer cette transition.

4. Les constitutions d'Anderson.

Un lieu commun veut que la maçonnerie ait été créée, dans l'intention de ses créateurs, pour surmonter les guerres de religion qui ont ensablanté l'Angleterre. Les dates ne correspondent pas. En 1723, les guerres de religion avaient pris fin depuis trente-cinq ans. L'explication habituelle ne tient pas.

Pour comprendre la portée de ces constitutions, il faut les situer dans leur contexte religieux et philosophique. Les Constitutions d'Anderson sont une étape d'un cheminement intellectuel initié par la réforme de Calvin. Les explications que donnait l'Eglise Catholique sur l'origine divine du pouvoir dans la société, n'ont pas résisté à la Réforme. C'est l'origine d'un immense effort de réflexion sur les questions fondamentales de la vie en société : comment se fait-il que l'homme vive en société ? D'où vient que certains hommes ont le pouvoir de commander à d'autres ? Ce pouvoir a-t-il des limites ? Le but de la société est-il de protéger la liberté de ses membres ? Il s'agit d'un domaine de réflexions qui passe par des penseurs comme Hobbes, Grotius, Locke, Montesquieu et Rousseau. C'est dans ce contexte que les Constitutions d'Anderson prennent toute leur signification.

5. Genèse et contenu du Rite Français Moderne

Le Rite Français est intimement lié au développement de l'Ordre en France et fut fixé en 1785. Il prend sa source dans les cérémonies de la franc-maçonnerie des Modernes implantée en France dès 1735 environ par des ressortissants britanniques. Dans l'optique de garantir que la franc-maçonnerie française ait une dimension nationale et unitaire, le Grand Orient de France organisa la standardisation des cérémonies et le Rite Français Moderne fut mis en chantier dès 1782 ; en 1785, il fut achevé pour les trois premiers degrés. Un peu plus tard, des degrés supérieurs leur furent ajoutés. Cette conférence présente une analyse en profondeur du rite et de ses caractéristiques.



6. Le Rite Français de 1785 et la Pratique des Vertus

Comment bien vivre et achever une existence vertueuse étaient les thèmes récurrents de la philosophie antique, avant que ces considérations ne soient remplacées par celles issues des dogmes religieux et théologiques du christianisme. La philosophie hellénistique considérait que le cheminement vers la Sagesse était celui du philosophe, et que la pratique des vertus en était un élément essentiel (tout particulièrement celle des quatre vertus cardinales). De fait, la pratique des vertus est très présente dans la franc-maçonnerie, quel que soit le rite considéré. Avec l'avènement de la psychanalyse et la découverte de l'inconscient, cette ascèse s'était estompée, les bénéfices de l'introspection ayant été battus en brèche. Toutefois, au début de ce XXI^e siècle, la pratique des vertus dispose d'un intérêt nouveau, notamment par l'émergence d'une nouvelle discipline, la psychologie positive. Cette conférence présente le contenu des vertus les plus importantes, leurs relations avec les symboles maçonniques et leur mise en œuvre pratique dans la progression morale du maçon dans une perspective ancienne et postmoderne.

7. Influence de la Franc-Maçonnerie dans la politique en Suisse du 18^e au 21^e siècle

Pleinement souveraine en 1815, la Suisse, alors formée de vingt-deux cantons, doit encore affronter une guerre civile et religieuse, avant de devenir l'État fédéral et moderne de 1848. Parallèlement, les premières Loges maçonniques sont fondées par des Anglais et des Genevois à partir de 1736. C'est en 1844 que sera créée La Grande Loge suisse Alpina ». Quels étaient les enjeux de la guerre du Sonderbund en 1847. Quelle influence des Franc-Maçon ont exercé dans cette période charnière de création de l'Etat moderne suisse en 1848. Depuis, comme cette influence a évolué et existe-t-elle encore aujourd'hui ? Des frontistes de l'entre-deux-guerres, aux chrétiens fondamentalistes et quérulents, jusqu'aux débats politiques en Valais au début du XXI^e siècle, comme cette influence est perçue et combattue.

8. Le combat mené de 1934 à 1937 contre l'initiative antimaçonnique d'Arthur Fonjallaz

Avec l'appui financier et politique de Benito Mussolini, le colonel vaudois Arthur Fonjallaz lance, avec sa Fédération fasciste suisse, une initiative fédérale qui propose un nouvel article 56 de la constitution fédérale proposant l'interdiction des sociétés franc-maçonniques, les loges maçonniques et Odd Fellows, la société philanthropique Union et les associations affiliées ou similaires. Durant la période troublée de l'entre-deux-guerres nos frères menèrent un combat courageux pour éviter la remise en cause de l'Alpina et pour défendre la liberté d'association. Heureusement, le 28 novembre 1937, le peuple suisse rejetait cette initiative. Cette conférence passe en revue les motivations des initiants et des défenseurs de la liberté d'association. Illustré de nombreux documents d'époque, l'exposé présente les dessous de la campagne politique menées par les fronts fascistes. Elle analyse aussi les lourdes conséquences de cette votation sur la GLSA et se termine sur l'anti-maçonnisme au XXI^e siècle et quelques considérations actuelles sur le courage et la vigilance.

9. Histoire et Développement de la Franc-maçonnerie en France et en Allemagne

Du fait de ses deux frontières avec l'Allemagne et la France, le destin de la Suisse et son histoire sont imbriqués dans ceux de ses deux voisins. Leurs maçonneries respectives ont joué un grand rôle dans le développement des courants maçonniques de l'Europe continentale, voire mondiale. La première partie de l'article traite de l'histoire de la franc-maçonnerie en France et de celle de son obédience principale, le Grand Orient de France. Y sont aussi traités les raisons politiques et historiques qui ont amené cette obédience à s'écarter du courant central de la Maçonnerie régulière, ainsi que la genèse du Rite Écossais Rectifié, un ordre maçonnique chrétien, qui reprit ses activités au début du XX^e siècle, grâce à une loge de l'Alpina de Genève, l'*Union des Cœurs*. La seconde partie de la conférence s'attache à décrire notamment la Franc-maçonnerie en Allemagne, la naissance et la disparition de la Stricte Observance, un ordre chrétien se réclamant d'une origine templière, qui allait influencer fortement le Rite Écossais Rectifié. Un compte-rendu de l'impact du nazisme sur les Grandes Loges allemandes et de la renaissance de l'Ordre après la guerre est aussi inclus.



10. Newton et le Temple de Salomon

Sir Isaac Newton, le physicien anglais, qui découvrit la théorie de la gravitation, fut pendant ses dernières années le président de la fameuse Royal Society, qui mit en œuvre les principes et méthodes de la recherche scientifique énoncés par le philosophe Francis Bacon, association qui fut un agent essentiel dans l'avènement de la révolution industrielle. Curieusement, nombreux furent les membres de la Grande Loge des Modernes qui étaient aussi membres de la Royal Society. Et puis, Newton n'était pas seulement un génie de la physique expérimentale et théorique, mais il avait aussi d'autres intérêts, telles la théologie, la chronologie et l'alchimie et il y consacra beaucoup de son temps. À sa mort en 1727, il laissa plusieurs centaines de manuscrits non publiés, dont des réflexions et des plans du Temple de Salomon. Or, le Temple de Salomon ne semblait pas avoir eu autant d'importance dans les loges opératives, comparé à la pratique des Modernes. Serait-ce que les investigations de Newton auraient eu un impact sur le contenu des cérémonies de la première Grande Loge ou est-ce là une pure coïncidence ? Cette conférence analyse de manière critique cette hypothèse.

11. Cheminements spirituels des Francs-maçons de l'Europe continentale

La franc-maçonnerie européenne est souvent incluse dans les pays anglo-saxons sous le malheureux vocable *Continental Freemasonry* (tout particulièrement aux États-Unis), qui est un synonyme de la Franc-maçonnerie libérale représentée par le Grand Orient de France, qui n'interdit pas formellement les discussions relatives à des objets religieux, politiques et sociaux en loge. Or, la plupart des francs-maçons européens sont membres de Grandes Loges qui respectent pleinement les landmarks établis par la Grand Loge Unie d'Angleterre. Toutefois, le courant maçonnique européen a été marqué fortement par les Lumières et doit tenir compte d'un déclin très important de l'intérêt pour les religions ayant pignon sur rue, tel le christianisme et ses divers courants. Cette conférence liste les chemins spirituels (souvent modernes) empruntés par les maçons européens et qui sont en phase avec les valeurs des rites maçonniques.

12. L'humanisme en question

La Renaissance a recentré sur l'homme tout le poids métaphysique de la nature et du divin. Depuis lors, tout est anthropocentrique en Occident, contrairement au reste du monde où subsistent, sur la défensive, cosmocentrisme et théocentrisme. Mais en Occident même, l'humanisme ne va pas de soi : depuis la Réforme, l'idée métaphysique de l'homme est chahutée, querellée, contestée, relativisée. L'homme est quelque chose qui doit être réintégré, dépassé, dissous, effacé, *enhanced*, etc. Antihumanisme, parahumanisme, surhumanisme, posthumanisme, transhumanisme constituent finalement le paysage tourmenté de la pensée moderne. Pourquoi l'homme rejette-t-il sa propre primauté dans le royaume des idées ? Et qu'en pense la Franc-maçonnerie ?

13. Franc-maçonnerie et Imaginaire

La Franc-maçonnerie offre à ses membres une méthode de perfectionnement de l'être qui semble efficace. Mais, si comme le disent les anglo-saxons, la preuve est dans le pudding, comment est-ce ça marche ? La pratique des vertus, la psychologie analytique de Jung, les découvertes de la psychologie positive moderne, apportent de solides éléments, mais il est un domaine encore peu valorisé : celui de l'imaginaire.

Quelle est la part de l'imaginaire dans le psychisme et comment la maçonnerie, avec ses symboles et mythes, arrive-t-elle à en tirer profit pour rendre, avec son plein engagement, l'homme meilleur ? L'on doit à Gaston Bachelard d'avoir couvert le domaine de l'imaginaire des éléments, et notamment, celui de la matière dure et de son travail, ouvrant sur les rêveries de la volonté. La conférence montre en quoi la mobilisation de cet imaginaire fortifiée par visualisation la démarche éthique du maçon et, par là même montre comment renforcer cet effet.



14. Le 9e art «royal» La Franc-Maçonnerie dans la bande dessinée francophone

La bande dessinée a débuté au XIXe siècle avec les images d'Epinal en France et l'art « séquentiel » du Suisse Rodolphe Toepffer avant d'être reconnue comme le 9^e art en 1971. Parmi la production annuelle de plus de 5'000 albums, quels sont ceux qui parlent de franc-maçonnerie et de quelle manière (historique, humaniste, furtive, humoristique, ésotérique, policière, complotiste ou paranoïaque). Est-ce que les maîtres de la ligne claire, Georges Rémy (Hergé) et Edgar P. Jacobs étaient francs-maçons ? Quel est le parcours initiatique d'Hugo Pratt, auteur de la bande dessinée de référence « Fable de Venise » avec le franc-marin Corto Maltese ? Comment expliquer le succès des albums du Triangle Secret et du franc-chercheur Didier Moselle ? Cet exposé vous présente un panorama du 9^e art « royal » dans le monde francophone.

15. Alchimie et Franc-maçonnerie : Genèse, Contenu et Impact

Carl Gustav Jung, un psychiatre suisse établi à Zürich, remit à l'ordre du jour le symbolisme alchimique et l'inclus dans sa pratique clinique. Il déclara aussi que l'alchimie donnait des clés pour décrire l'évolution de la psyché au cours du développement et de la maturation de l'être humain. Mais qu'est-ce que l'alchimie, quel est son contenu opératif et spéculatif, respectivement quelles relations cette discipline occulte a eues avec la franc-maçonnerie, et dont certains éléments sont souvent intégrés désormais dans les cérémonies de la franc-maçonnerie continentale, et qui en sont les responsables ? Peut-on dire, en s'inspirant des travaux de Jung que les processus alchimiques décrivent la progression des maçons ? Telles sont quelques-unes des interrogations auxquelles cet exposé tente de répondre.

16. Labyrinthes et dédales : chemins initiatiques

La nature a créé des dédales naturels que l'homme a repris sous forme de systèmes de défense, de jeux ou de défis intellectuels. Le labyrinthe est un symbole intemporel et universel, notamment lié au combat de Thésée contre le Minotaure dans la mythologie grecque. Il se décline selon des formes très spécifiques (crétois, romains, moyenâgeux) et l'un des plus beaux exemples est le labyrinthe de la cathédrale de Chartres. Les déambulations en Loge du candidat comme de l'initié font partie de ces chemins initiatiques. La conférence présente les quatre grandes étapes de ce chemin : l'entrée qui exige du courage, le parcours initiatique qui demande endurance et confiance, le centre lieu du combat ou de l'illumination puis le retour qui permet l'intégration et la transformation.

17. Magie Salomonienne et Franc-maçonnerie

Des relations étroites entre la Maçonnerie et la magie sont souvent évoquées par les détracteurs de la Franc-maçonnerie, tout particulièrement la pratique de la magie dite « noire » en loge. D'où ces accusations viennent-elles ? Ont-elles une quelconque base solide ? Y a-t-il des emprunts de la Maçonnerie à ce corpus et si oui lesquels ? Et vice-versa ? Mais, au fond, qu'appelle-t-on magie, dans le cadre de la période de la fin du Moyen Âge et de la Renaissance, période où les migrations de certains éléments de l'une à l'autre auraient pu se concrétiser ? Tels sont les thèmes de cet exposé.

18. Guénonisme, Pérennialisme et Franc-maçonnerie Traditionnelle

À la fin de la Seconde Guerre mondiale, la Franc-maçonnerie française se remettait péniblement de la persécution nazie et des affres du régime du Maréchal Pétain. De nombreux dignitaires maçonniques se rendaient compte que le modèle positiviste et libéral du Grand Orient ne correspondait plus aux attentes de nombreux profanes désireux d'entrer en loge, souhaitant y trouver un cadre adéquat pour leur développement spirituel et moral. Une autre forme de maçonnerie devait être envisagée. Cet exposé décrit les initiatives des deux grandes obédiences *La Grande Loge de France* et *La Grande Loge Nationale Française*, pour proposer un tel nouveau modèle, tout en respectant les rites, les landmarks et les valeurs essentielles de l'Ordre, en intégrant les apports de Guénon, tout particulièrement ses théories de l'initiation, du symbolisme et de la tradition. Cette conférence examine aussi les tentatives d'introduire au sein de



l'ascèse maçonnique une pratique méditative censée redonner à l'initiation maçonnique sa véritable place, en s'affranchissant de son caractère virtuel, tel que Guénon et ses épigones l'envisageaient.

19. Égyptomanie et la Franc-maçonnerie du XVIII^e siècle : l'Égypte Ancienne et le Rite de Cagliostro

Le XVIII^e siècle fut le siècle des Lumières et marqua le déclin de l'absolutisme politique et de l'impérialisme religieux. Ces facteurs contribuèrent au développement des sciences naturelles, de la physique et de la chimie en particulier. Toutefois, ce reflux des influences religieuses s'accompagna aussi de nouvelles investigations et tentatives dans le domaine spirituel. Des personnalités comme William Blake, Swedenborg, Cagliostro, le Comte de Saint Germain et Casanova illustrent ce courant. Ces développements induisirent un intérêt renouvelé pour l'ésotérisme, dont les Mystères de l'ancienne Égypte. Cet exposé étudie l'image de l'ancienne Égypte au siècle des Lumières, et son influence sur le rite de Cagliostro, qui est présentée en détail.

20. Égyptomanie et Franc-maçonnerie au XIX^e siècle : l'expédition napoléonienne en Égypte et la création des Ordres Égyptiens

L'expédition de Napoléon en Égypte fut un fiasco militaire, mais un succès scientifique et culturel. C'était aussi la première fois qu'une entreprise colonialiste était accompagnée d'académiques et de savants, et, parmi eux, beaucoup de francs-maçons. Il a été souvent suggéré qu'à leur retour en France, ces initiés auraient rapporté avec eux la connaissance sacrée de l'ancienne Sagesse Égyptienne, qu'ils auraient consignée dans les rites maçonniques égyptiens tels le rite de Memphis et de Misraïm, ou encore au sein des enseignements de l'Ordre des Sophisiens. Cette conférence étudie la validité de ces affirmations.

21. Un Tarot et deux Francs-maçons Suisses (de Gebelin et Wirth)

Cet exposé étudie l'influence de deux Francs-maçons sur le développement du tarot "égyptien" et "ésotérique" dès le XVIII^e siècle et se propose de répondre aux questions suivantes. Était-ce au tout début un jeu de cartes ésotérique, occulte, ou maçonnique ? Y-a-t-il des relations directes entre la Franc-maçonnerie et le tarot, ou celui-ci était-il plus en rapport avec l'hermétisme, le néoplatonisme, l'alchimie ou tout autre domaine relevant de l'occultisme, voire des arts divinatoires ? Au fond, quel était le but sous-jacent des premiers tarots ? Quel était le sens voilé par les figures allégoriques des lames majeures, respectivement leur progression ?

22. Perfectionnement Maçonnique et Psychologie Analytique

Les perspectives philosophiques universalistes ont pénétré le monde de la spiritualité et des religions. Le Traditionalisme, se référant à un âge d'or à jamais révolu, est un des courants qui remplit ces attentes spirituelles. Toutefois, il contient en lui des valeurs politiques conservatrices, si ce n'est absolutistes ou théocratiques. L'autre courant, plus libéral et moderne, découle certainement de la psychologie analytique du psychiatre suisse Carl Gustav Jung, un disciple de Freud. Dans ses investigations cliniques, Jung découvrit que l'inconscient personnel de Freud devait être complété par un inconscient collectif, dans lequel figuraient des noyaux énergétiques, les archétypes, disposant d'un contenu symbolique très étoffé. Il s'organisait de plus autour d'une image du divin, le Soi. Selon Jung, la maturation d'un être humain était reliée à l'intégration progressive, respectivement à la reconnaissance des archétypes et du Soi par l'égo. Cette conférence précise le contenu de la psychologie analytique, de ses modèles génériques et de ses techniques. Elle présente leurs similarités avec les rites et initiations maçonniques et jette de nouvelles lumières sur les valeurs clés de la maçonnerie. Elle indique aussi comment leur compréhension facilite la progression de l'adepte.



23. Influences Indo-Européennes sur la Franc-maçonnerie

La culture Indo-Européenne est une des civilisations clés du Néolithique, qui a eu un impact majeur sur les Grecs, Celtes, Germains et Romains, mais aussi sur des civilisations du Moyen- et de l'Extrême Orient, comme l'Inde. Selon le Professeur et maçon français Georges, une des caractéristiques clés de la culture indo-européenne est la division tripartite de sa société : classe des prêtres et juristes, des guerriers, des artisans et paysans. Cette conférence étudie les similitudes très curieuses entre le contenu de la culture indo-européenne, dont le récit mythique du héros avec celui des cérémonies maçonniques, qui semblent en garder trace, notamment par les piliers de Sagesse, Force et Beauté.

24. René Guénon : Franc-maçon, Soufi et le Traditionalisme Esotérique

René Guénon était un mathématicien français, philosophe et Franc-maçon qui s'établit et termina sa vie en Égypte, ayant embrassé le soufisme. Très intéressé dès son plus jeune âge par l'ésotérisme, il fut actif au sein des milieux et cercles occultistes parisiens. Toutefois, il constate rapidement que ces milieux pseudo néo platoniques ne disposaient ni d'une base spirituelle solide, ni d'un contenu doctrinal et philosophique suffisant. Il passa alors sa vie à déterminer, respectivement à restaurer le contenu du message d'une Tradition universelle, de laquelle seraient issues toutes les religions. Dans sa vision, Franc-maçonnerie et Église catholique étaient considérées comme les seules organisations qui disposaient encore d'un contenu spirituel suffisamment solide pour véhiculer le message de la Tradition, une fois qu'elles auraient été revivifiées. Cette perspective amena Guénon à écrire ouvrages et articles sur l'initiation, la franc-maçonnerie et ses symboles. Cette conférence expose les points principaux de la doctrine de Guénon et ses relations avec ceux de l'Ordre.

25. Le rôle de l'ascétisme dans l'œuvre de Guénon et dans celle du pérennialisme moderne

L'ascétisme est un passage obligé de n'importe quel cheminement spirituel exigeant. Comment Guénon et le mouvement pérennialiste, respectivement ses différents représentants, l'envisageaient-ils ? Comment pouvait-il être relié à la progression maçonnique, était-ce une piste possible pour la Franc-maçonnerie européenne continentale, qui se relevait des affres de la deuxième guerre mondiale, et qui recherchait, tout particulièrement en France, à reformuler son contenu spirituel ? Quels étaient les différents accents du pérennialisme moderne, tel celui de l'historien des religions Mircea Eliade, et bien d'autres ? Tels sont les thèmes de cet exposé.

26. Les Hauts Grades ou « Side degrees » de la Maçonnerie

Parfois que très discrètement évoqués dans les loges bleues, les Hauts-grades ont souvent occupé le devant de la scène dans l'histoire et la « politique » maçonnique des obédiences et des Grandes Loges. Comment et pourquoi sont-ils apparus, quels en sont les différents mouvements, de quelles valeurs spirituelles se réclament-elles ? Pourquoi y a-t-il des degrés chevaleresques dans les Hauts Grades ? La conférence donne aussi des informations substantielles sur les « side degrees » de la maçonnerie anglo-saxonne, qui ne dispose pas de rites de Hauts-Grades, mais d'une pluralité de degrés sans progression hiérarchique.

27. Le perfectionnement maçonnique

L'étude des symboles, des rituels, de l'histoire de la Franc-maçonnerie font partie d'un champ d'études bien connu ; nous l'appellerons le perfectionnement maçonnique. Philosophes et écrivains parlent du voyage intérieur, de quête spirituelle, d'introspection.

L'amour fraternel, l'éveil de la conscience expriment les transformations de l'être humain, ses métamorphoses. L'implication du franc-maçon dans sa loge, la présentation de planches, les responsabilités profanes et maçonniques sont marqueur d'une liberté, d'une aptitude de l'homme à se dépasser.