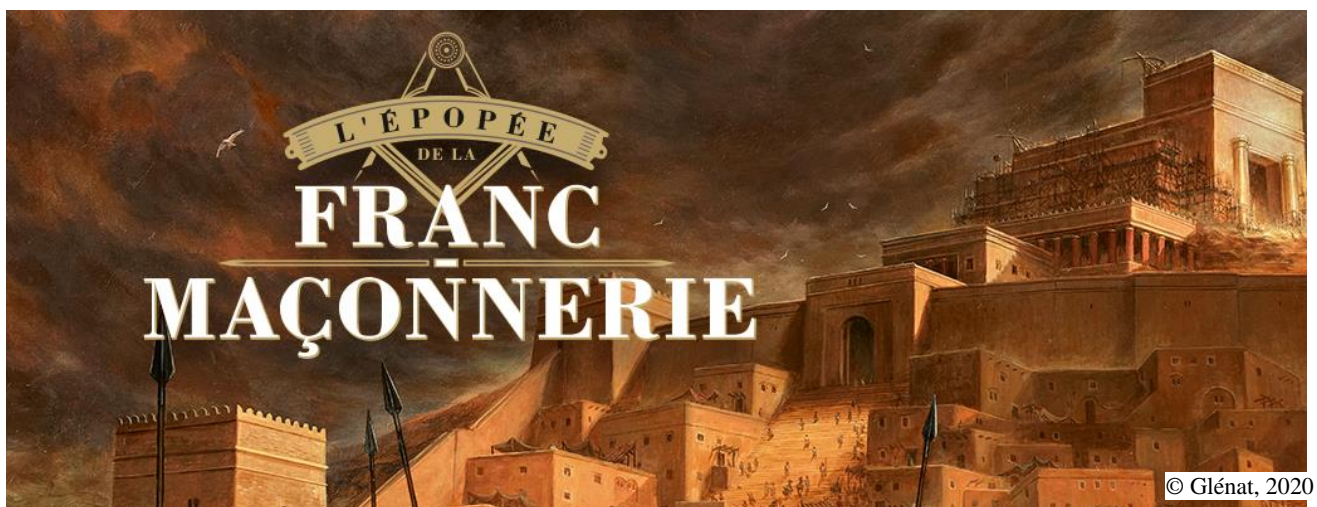




Le Groupe de Recherche ALPINA
invite cordialement Francs-Maçons et Francs-Maçonnnes
le samedi 2 avril 2022 de 11h.00 à 12h.30
au Château de Grandson (Grand Salon)
à l'issue de son assemblée générale annuelle*
à une conférence du frère
Didier Convard au sujet de
« L'épopée de la Franc-Maçonnerie ».



Auteur et scénariste de bandes dessinées connu et reconnu, Didier Convard nous présentera « **les coulisses de l'élaboration des 12 albums prévus pour *L'épopée de la Franc-Maçonnerie*** ».

Une discussion suivra son exposé.

Entrée : gratuite pour les membres du GRA, CHF 10.- pour les autres personnes

Une agape est prévue à 12 :30 au prix de CHF 30.- sans les boissons.

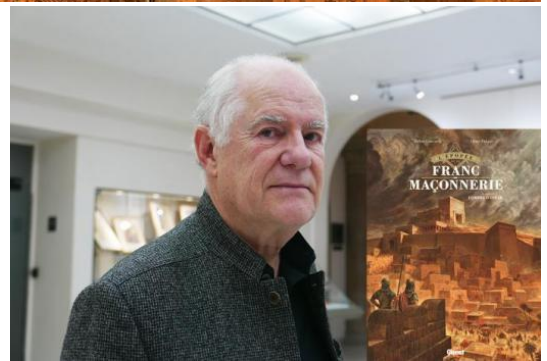
Elle sera suivie d'une visite facultative du Château vers 14 :15.

Parking et arrêt de bus sur la place du Château. Train direct depuis Yverdon-les-Bains (3 à 5 minutes) et 5 minutes à pied depuis la gare jusqu'au Château. (<https://chateau-grandson.ch>)

Inscription par le lien Doodle suivant : doodle.com/poll/bxexi7gze2d8ztmz

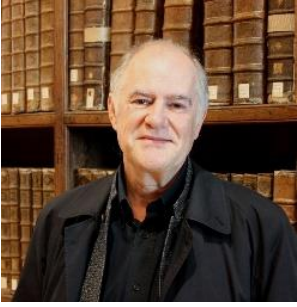
Pour tout renseignement complémentaire, veuillez écrire à info@masonica-gra.ch ou téléphoner au +41 79 406 34 28

* Les membres du GRA recevront une invitation séparée pour l'assemblée générale ordinaire qui débutera à 10h. au même endroit.



Source : www.babelio.com/auteur/Didier-Convard/14641

Didier Convard



Né en 1950 à Paris, ancien étudiant en arts graphiques, Didier Convard travaille quelques années dans la publicité et l'enseignement. Puis il rejoint les éditions Bayard et dessine au magazine *Tintin*. En 1972, il publie sa première grande série *Neige* dans laquelle percent déjà quelques références à l'univers maçonnique seulement accessibles aux initiés.

Initié à la Loge « La Loi d'action » à Paris (GLdF), Didier Convard crée en 2000 le personnage de Didier Moselle, historien et *franc-chercheur* à la recherche de la Loge Première. Dans le cadre de la collection *La Loge noire*, Glénat publie les deux premiers tomes (*Le testament du fou* et *Le jeune homme au suaire*) du *Triangle Secret* et déjà un hors-série C'est ainsi que débute le polar ésotérique en bande dessinée. Le succès du Triangle Secret est immédiat et le 7^e tome *L'imposteur* paraît en 2003.

Les séries complémentaires se succèdent avec *I.N.R.I.*, puis *Les Gardiens du Sang*, toujours en lien avec la *Loge Première* et ses opposants au sein de l'Église catholique. Deux hors-séries permettent de mieux comprendre à la fois le travail de l'équipe fédérée autour du scénariste Didier Convard et du dessinateur Denis Falque mais aussi toutes les recherches entreprises pour rendre la théorie de la Loge Première aussi crédible que possible. En 2009, dans ses trois premiers tomes, la série connexe *Hertz* présente des Francs-Maçons dans la résistance française durant la seconde guerre mondiale, une possible initiation d'un Cardinal et une Loge dans un camp de prisonniers français en Angleterre en 1814. Les deux derniers tomes s'éloignent du thème central pour présenter une hypothèse sur la mort du général Napoléon Bonaparte en relation avec l'ésotérisme égyptien.

Suivront encore les six albums des *Lacrima Christi* et une nouvelle série intitulée *Rectificando*, dont le premier tome paraît en 2021.

L'épopée de la Franc-Maçonnerie

Ce projet, lancé par Didier Convard, prévoit la parution de douze tomes avec un rythme de parution de 3 albums par année. Chaque album comprend une histoire romancée en bandes dessinées de 48 pages et un supplément documentaire sous la direction de Jean-Laurent Turbet de la Grande Loge de France. A ce jour, sont parus :

- *L'ombre d'Hiram*, T1, Didier Convard, Glénat, 2020
- *Les bâtisseurs*, T2, Jean-Christophe Camus, Glénat, 2020
- *Le mot du maçon*, T3, Pierre Boisserie, Glénat, 2020
- *Royal Society*, T4, Pierre Boisserie, Glénat, 2021
- *Le Compas et le Tomahawk*, T5, Didier Convard, 2021

Pour en savoir plus

- CHABOUD Jack, *L'imaginaire, la bande dessinée et la Franc-Maçonnerie*, extraits de La Franc-Maçonnerie, ouvrage publié par la Bibliothèque nationale de France à l'occasion de l'exposition présentée par la BnF sur le site François Mitterand à Paris du 12 avril au 24 juillet 2016 – pp. 312-317.
- FREYMOND Dominique, *Un 9^e art royal, la Franc-Maçonnerie dans la bande dessinée*, Franc-Maçonnerie Magazine n° 57, juillet-août 2017
- FREYMOND Dominique, *La place de la Franc-Maçonnerie dans la bande dessinée francophone*, Masonica, n° 42, juin 2018
- FREYMOND Dominique, *L'épopée de la Franc-Maçonnerie*, entretien avec Didier Convard, Masonica, n° 48, juin 2021
- GREGOGNA, Joël et PICAUD, Manuel, *Bande dessinée, imaginaire et Franc-Maçonnerie*, Editions Dervy, Paris, 2013.



Le mot du maçon, p. 41 – détails

© Glénat, 2020