■ L'heure des prédictions a sonné

En cette période de l'année, les prédictions de toutes sortes vont bon train. Pour les plus sérieuses d'entre elles, elles se rapportent aux arts divinatoires qui eux-mêmes relèvent de l'occultisme. Sur un plan général, ils donnent des clés à l'étude des manifestations directes du monde invisible, voire à celles de l'homme invisible par l'homme visible. Dans ce registre des arts divinatoires viennent de paraître l'Oracle des êtres élémentaires1 et Le Guide pratique du pendule². Les êtres élémentaires, ou esprits de la nature (Lutin, Gnome, Troll, Ondine, Sirène, Licorne, etc.), créent un lien sacré entre l'homme et cette dernière; ces étincelles de conscience représentent les manifestations de ce lien permettant d'établir le contact. Les Celtes, qui pratiquaient le druidisme, recouraient aux êtres élémentaires pour s'orienter spirituellement. En pratique, vous tirez une carte, toujours avec la main gauche, celle du cœur, et l'un des cinquante-trois êtres élémentaires parmi les esprits des cinq éléments (Terre/les racines, Feu/l'ADN, Eau/la Vie, Air/le Verbe, Ether/l'Harmonie)

vous délivrera un message; au préalable, vous étudierez son caractère, le lieu où le rencontrer, sa signification dans le tirage, puis la manière de l'inviter chez vous.

En ce qui concerne Le Guide pratique du pendule² avec ses quarante cartes pendulaires censées apporter des réponses à une multitude de questions posées plutôt personnelles, il serait l'une des références mondiales pour l'initiation à la radiesthésie Nombreux sont les Frères à pratiquer cette discipline, à manier le pendule. Ils connaissent donc la relation entre esprit analytique et intuition, les hémis phères gauche et droite du cerveau, indépendamment des propres facultés divinatoires. D'ailleurs, cet opuscule met bien l'accent sur le développement de cette même intuition qui exige un mental apaisé, d'avoir fait le vide en soi et d'adopter une attitude non égoïste.

Partant du principe que le hasard n'existe pas, ces deux éditions offrent, si ce ne sont des prédictions qui pourraient se vérifier, en tout cas une réflexion constructive sur soi-même. D. P.

Ein grosser Humanist Vor 120 Jahren kam Karl Kerényi (1897-1973) zur Welt. Der ungarische klassische Philologe und Religionswissenschaftler distanzierte sich früh von der Schulphilologie und verstand die schriftliche Überlieferung der Antike als Ausdruck konkreten Lebens. Sein humanistisches, freiheitliches Verständnis des Mythos stand in immer stärkerem Kontrast zu dessen nationalistischer und nationalsozialistischer Vereinnahmung. Nach seiner Emigration in die Schweiz im Jahr 1943 schrieb er den Grossteil seines Werks und wurde Bruder der «Modestia in Libertate» im Orient Zürich. Er stand in regem Austausch mit Thomas Mann und C. G. Jung.

Nouvelle conférence du Groupe de Recherche Alpina (GRA) sur la genèse du REAA Organisée le samedi 8 avril à 11h à la salle humide des Loges maçonniques lausannoises (Petit-Beaulieu 1), elle traitera le thème Genèse du Rite Ecossais Ancien et Accepté – 1743-1761 : floraison des grades écossais ou de l'Ordre dans le Chaos. Le conférencier sera le Frère Louis Trébuchet (1946), président de la Commission d'Histoire de la Grande Loge de France et VMEC de la Loge nationale de recherche Marquis de La Fayette. Louis Trébuchet bénéficie d'une grande notoriété pour ses recherches approfondies sur la genèse du Rite de Perfection, rite qui fut amené par Étienne Morin à Saint-Domingue, puis par Andrew Francken aux USA; il est l'épine dorsale du Rite Ecossais Ancien et Accepté, créé à Charleston, puis diffusé en Europe. Le Frère Trébuchet, précédemment producteur de vins en Bourgogne désormais à Toulon où il se consacre à la réflexion et à l'écriture, est encore l'auteur de nombreux ouvrages de renom, dont De l'Ecosse à l'Ecossisme, Fondements historiques du Rite Ecossais Ancien et Accepté (4 tomes, Editions Ubik, Marseille). Inscription obligatoire à l'agape fraternelle avant le 27 mars: info@ masonica-gra.ch, 021 323 66 55 -079 406 34 28. Site web du GRA: www.masonica-gra.ch entièrement

bilingue français-allemand

A gauche: ¹ Joëlle Chautems (géobiologue et thérapeute) et Jessica Maroulis (graphiste et illustratrice), Editions Favre, 2016 et à droite: ² D. Jurriaanse (théosophe et occultiste), Editions Trajectoire, groupe Piktos, 2013.



