



Lu pour vous : Les recensions du GRA

Le Chevalier de Royale-Arche

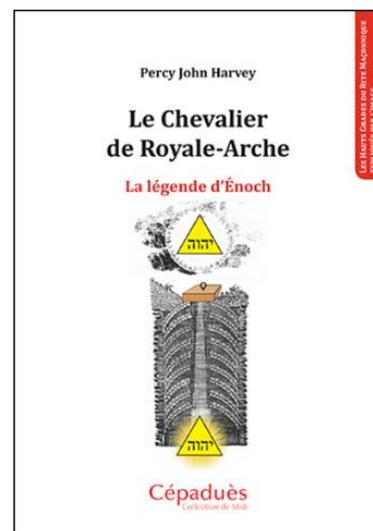
La légende d'Énoch

Percy John Harvey

Cépaduès, 2018, 115 pages, prix 16 €.

L'auteur nous avait habitué à des ouvrages « *mainstream* » qui foisonnent dans l'édition maçonnique et francophone actuelle, souvent pléthorique.

Ici, il s'attache à mettre en valeur le rituel original du Chevalier de Royal Arche, présent dans le manuscrit Francken et les cérémonies du REAA, jusqu'à ce que celles-ci soient remplacées par des rituels modernes faisant des allusions plus ou moins heureuses (et pas toujours comprises par les participants) à l'arbre séphiroतिक...



Bien sûr, fidèle à ses habitudes, Harvey établit des parallèles plus ou moins audacieux avec d'autres concepts, telle la triple enceinte druidique, ou la « soi-disante » colonne des Apprentis de l'incontournable chapelle de Rosslyn qui ne contient aucunement des allusions maçonniques, malgré de nombreuses publications à ce sujet qui entretiennent le mythe de manière récurrente ; pourtant la lecture reste instructive.

Avec bonheur et fidèlement, l'ouvrage reprend le contenu du rituel et l'explicite avec justesse. Il y a toutefois une imprécision dans son contenu qui a trait à la fusion entreprise par l'auteur entre le puits comprenant 9 voûtes de la crypte d'Hénoch, dans laquelle les Grands Maîtres Architecte découvrent la parole perdue et sa prononciation. Située sous le Saint des Saints, la crypte dans laquelle le roi Salomon, accompagné d'Hiram de Tyr et d'Hiram Abiff, se réunissaient pour prononcer en secret, sous forme de prière, la parole perdue (page 62). Ceci permet certes à l'auteur de déterminer une « croix d'Énoch », spéculation pourtant dénuée de valeur.

Avec un certain bonheur, cet ouvrage rappelle que la cérémonie originelle du Chevalier de l'Arche Royale était d'une grande richesse symbolique et mythique, tout en donnant des clés sur l'utilisation spirituelle de noms divins, des informations hélas perdues dans les cérémonies actuelles.

Décembre 2018

MJ